



« Il se fiche du ridicule » : le naufrage de Francis Lalanne, qui chante les louanges du Kremlin

Par Benjamin Puech

Il y a 1 jour

Francis Lalanne Russie chanson



Francis Lalanne lors d'une manifestation, en 2021. Joly Victor/ABACA

Vedette de la chanson dans les années 1980, ce révolté permanent a délaissé la musique pour soutenir des causes souvent obscures. Dernière fantaisie en date, un hymne à la gloire de la Russie.

Toute guerre est cruelle. Le Kremlin a perdu Gérard Depardieu, il a gagné Francis Lalanne. L'ancien troubadour romantique a récemment posé ses bottes de cuir sur les pavés de Moscou afin de tourner une chanson à la gloire de la Russie. Au côté d'une lauréate du « The Voice » local, il livre une ode à cette patrie « *chère à [s]es yeux* »

avec des accents lyriques et une chorégraphie de kermesse. Arborant sur son pull le nom du parti présidentiel, Le Front populaire. Un ruban de Saint-Georges, symbole de patriotisme, complète la tenue du chanteur.

Celui-ci a été vu dans le pays à l'occasion des célébrations du 9 mai, date anniversaire de la victoire de la Grande Guerre patriotique (1941 - 1945). Il a profité de son séjour pour fustiger sur une télévision la « *propagande relayée en France* » et le « *régime totalitaire* » d'Emmanuel Macron, estimant que jamais la Russie « *n'a été responsable* » des dissensions entre les deux pays. Plus tôt, en 2022, il se félicitait que Vladimir Poutine « *dénazifie* » l'Ukraine. L'histrion a trouvé son nouveau combat. Un de plus.

Bréviaire complotiste

Habitué aux frasques de ce « *client atypique* », son avocat, Emmanuel Ludot, a suivi de près la virée moscovite. « *Comme il est inconscient, je l'ai mis en garde contre certaines personnes qui pourraient vouloir l'approcher. Des services secrets, par exemple. Je lui ai aussi demandé, dans un demi-sourire, s'il ne craignait pas d'être le Daladier de notre époque. Mais il est dans sa logique, une logique de contrepied* », observe son conseil, qui décrit un « *personnage intéressant et très cultivé* ».

Francis Lalanne est revenu enchanté de son voyage. Des Russes lui seraient tombés dans les bras, si l'on en croit une tribune qu'il a publiée dans le *JDD* pour plaider la fraternité franco-russe. « *Il a été bien reçu, applaudi, sans doute n'y a-t-il pas été insensible* », glisse l'avocat.



Francis Lalanne lors d'une manifestation parisienne contre le passe sanitaire à l'initiative du parti Les Patriotes de Florian Philippot, le 17 juillet 2021. Joly Victor/ABACA Joly Victor/ABACA

Le turbulent personnage n'a pas attendu la guerre en Ukraine pour jouer la provocation. Il épuise les bréviaires complotistes depuis plusieurs années, étrillant les « escrocs du climat », relayant des théories insultantes à propos de Brigitte Macron. Au Brésil, il diagnostique la présence de « *nazis pédophiles mondialistes socialistes* » (sic) au pouvoir. En France, il voue aux gémonies notre démocratie, qui n'en serait pas une.

La fronde des gilets jaunes, commencée en 2018, a eu sur lui l'effet d'une révélation. Sa tenue de troubadour est devenue fluorescente. Il est allé jusqu'à appeler l'armée à déposer Emmanuel Macron, ce qui a entraîné l'ouverture d'une enquête finalement classée sans suite. « *J'ai dit aux policiers pour dédramatiser : "vous imaginez Francis Lalanne sur un char Leclerc se rendant à l'Élysée ?"* », se souvient Emmanuel Ludot.

Faibles résultats électoraux

Ses coups de sang à répétition lui valent critiques, exclusions (de la réserve de gendarmerie, par exemple) ou simples moqueries. Ils sont proportionnels à la faiblesse de sa dizaine de résultats électoraux. 3,5 % des voix, en 2007, aux

législatives sur une liste écolo. 0,04 %, en 2022, aux Européennes, sur une liste commune avec Dieudonné. Deux ans plus tard, le barde atypique s'alliait à nouveau à l'ex-humoriste condamné pour discrimination raciale, aux législatives, en Guadeloupe. Un bide. « *Tous ses engagements ont été couverts d'échecs* », siffle l'un de ses anciens compagnons de route. Faut-il y voir une explication de sa fuite en avant ?

« *Il y a quelque chose de naïf chez lui*, soupire Jean-Luc Moreau, qui assiste avec tristesse à ses coups d'éclat. *Tout est ridicule dans cette vidéo russe.* » Le comédien et metteur en scène lui avait confié, au début des années 1980, le rôle de Don Juan au théâtre. Le début d'une relation suivie. Il a pu observer de près Lalanne, son indéniable talent d'interprète, son absence complète de mesure - « *Des vigiles l'ont un jour sorti physiquement d'une scène qu'il ne voulait pas quitter* » -, son comportement erratique comme son caractère « *attachant* ».



Il aurait pu devenir, comme Maxime Le Forestier, un chanteur chic de vraies chansons françaises. Ou faire une carrière à la Cabrel »

Jean-Pierre Pasqualini, spécialiste de la variété française

« *On a le sentiment qu'il se demande quelle cause saisir pour faire le buzz. Ce qui me blesse pour lui, c'est lorsqu'il franchit les limites du ridicule. Mais Francis s'en fiche* », estime le comédien. Lalanne a pourtant embrassé dans le passé des causes plus consensuelles. Celles des sans-papiers, des migrants ou de la population du Darfour, par exemple. Encore récemment, en 2024, il attrapait le micro pour soutenir Paul Watson, le fondateur de l'ONG Sea Shepherd. Mais, voilà, « *il ne veut jamais être dans les clous* », résume Jean-Luc Moreau.

Si bien que l'interprète d'*On se retrouvera* a fini par s'éloigner du paysage de la chanson française. Ses grands succès, comme *La Maison du bonheur* ou *Pleure un bon coup ma p'tite Véro*, datent quasiment tous des années 1980. Quand ce jeune chanteur aux cheveux longs prenait le contre-pied du disco ambiant. « *Il a eu l'inspiration et peut-être, aussi, l'audace de proposer autre chose. Les radios classiques l'ont soutenu et Francis Lalanne a compté pendant quelques années* », se souvient Jean-Pierre Pasqualini, directeur des programmes de Melody TV.

« *Il aurait pu devenir, comme Maxime Le Forestier, un chanteur chic de vraies chansons françaises, qu'on opposait alors à la variété de Claude François qui venait de disparaître. Ou faire une carrière à la Cabrel, qui a explosé à la même époque avec Je l'aime à mourir* », décrypte ce fin connaisseur du milieu. Dépassé par des musiciens au son plus moderne, assez instable professionnellement, Francis Lalanne s'est trouvé distancé. Le nombre d'albums sortis a diminué au fil des décennies. Il a même, en février 2023, annoncé vouloir mettre fin à sa carrière.

Chanter pour les soldats russes

Entretiens, le sexagénaire aura tout fait. Incarner un personnage dans le divertissement « Fort Boyard » (et se fâcher avec la production), présider un club de football, écrire des poèmes ou s'empoigner avec des journalistes. Il tente aujourd'hui de récupérer les enregistrements originaux de ses tubes auprès du label Universal. Sa situation financière - il affirme vivre « *à la fortune du voyageur* » - en bénéficierait. « *Nous sommes dans un bras de fer depuis un an et demi* », indique Emmanuel Ludot à propos de ce dossier ardu, qui n'est pas gagné d'avance.

Le musicien chante désormais les louanges de la Russie au balcon du Kremlin, quitte à perdre le peu de crédit qui lui reste. Il a fait part de son désir de mener d'autres projets dans le pays et exprimé le vœu de chanter auprès de soldats russes blessés. Sur le front, s'il le faut. « *S'il restait dans le rang, il deviendrait un vieux chanteur comme tant d'autres. Sa stratégie, qui consiste à mettre le bazar, est sans doute une habile façon de communiquer. C'est très calculé* », croit deviner son avocat. Il existe une expression dédiée : faire Lalanne pour avoir du son.

La rédaction vous conseille

- [«Ma Russie» : Francis Lalanne dévoile une nouvelle chanson et embrasse le drapeau russe](#)
- [Francis Lalanne, chanteur et ex-candidat aux européennes, déclaré inéligible](#)
- [Covid-19, Ukraine, Dieudonné et Paul Watson: les grands combats de Francis Lalanne](#)